Trois jours à Genève avec les Amis de la Nature

Les 27,28 et 29 octobre 2012

Sous la houlette de Gilbert et Annie, nous fûmes 21 à braver le mauvais temps (neige, vent fort de tempête) pour découvrir la cité prestigieuse de Calvin (16ème s. - 17ème s.), siège de 23 organisations internationales et de 250 ONG. Située au bord du lac Léman, traversée par le Rhône et l' Arve, La ville de Genève (190 000 hab.) est entrée dans la confédération helvétique en 1815.

Rendez-vous est pris pour se retrouver devant l'horloge fleurie (6500 fleurs) du Jardin Anglais au bord du lac, symbole éclatant de l'horlogerie genevoise, le samedi 27 octobre aux alentours de 12h / 13h.

Après un rapide pique-nique et une boisson chaude, nous avons quartier libre et nous nous égayons en petits groupes dans la ville de Genève ; vu la météo, nous choisissons de préférence, les visites très intéressantes des musées, comme le musée d'Art et d'Histoire, le musée d'Art Contemporain (Mamco), et autres bâtiments : l'église orthodoxe russe de l'Exaltation de la Sainte Croix ….etc…

Ceci nous permet une première approche de la ville.

Le soir, près de notre hôtel à Saint-Cergues en France, une tartiflette nous attend à la « Pizzaiola », de quoi réchauffer les corps et les cœurs ! Dehors, la neige tombe, le vent souffle à qui mieux mieux. !

Le lendemain matin, courageux, nous déneigeons les voitures et reprenons la route pour Genève où notre guide suisse Ariel nous attend, bien emmitouflé, place Neuve, devant le théâtre, pour nous faire visiter la vieille ville et nous conter son histoire.

Nous commençons par le jardin des Bastions où sont érigée les statues en l'honneur des quatre réformateurs de la ville : Guillaume Farel, Jean Calvin, Théodore de Bèze et John Knox.

Puis, toujours par un vent « « à décorner les bœufs », Ariel nous conduit à travers les ruelles médiévales, nous faisant découvrir :

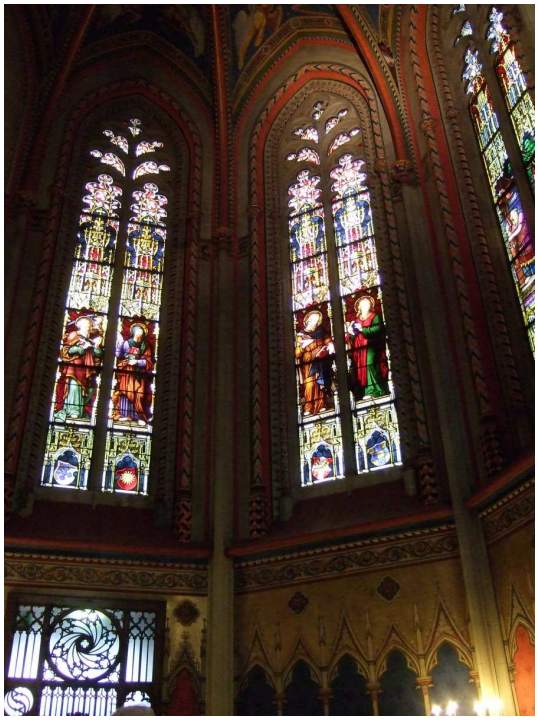
- L'Hôtel de ville construit entre le 15ème siècle et le 18ème siècle, où fut signé dans la salle de l'Alabama, le traité de la Convention de Genève le 22.8.1864 ; il est le cœur du pouvoir depuis le 15ème siècle ; imprégné du style Renaissance, il héberge la chancellerie d' Etat.

- La place du Bourg du Four, qui accueillait autrefois les foires du Moyen- Age.

- La maison Tavel, doyenne des maisons genevoises (1334).

- La cathédrale protestante Saint Pierre érigée entre 1150 et 1230, rebâtie au 15ème siècle et restaurée de 1973 à 1991.

Sur le côté droit de la cathédrale, la magnifique chapelle des Macchabées édifiée par Jean de Brogny pour y mettre sa sépulture (15ème s.), première expression du gothique flamboyant à Genève.



- La plus vieille rue de Genève où se trouve la maison natale de Jean-Jacques Rousseau.

Notre guide prend soin de nous, nous donnant le maximum d'informations dans les endroits les plus abrités.

Pour le pique-nique de midi, nous nous réfugions dans un café non loin du lac.

Puis, en route pour le village médiéval d'Yvoire sur la côte française du lac Léman. La météo ne s'améliore pas ! Nous avons le « privilège » de voir la surface du lac agitée de vagues, telle une mer ! Impressionnant !

Nous parcourons ce village pittoresque joliment fleuri dont une des curiosités, outre le château, est l'église Saint Pancrace et son clocher à bulbe, ce dernier construit entre 1856 et 1858 caractérise l'architecture savoyarde de la fin du 19ème s. La couverture du clocher, initialement en fer étamé, est remplacé par de l'acier inoxydable. Le chœur de l'église primitive date, lui, du 14ème s. époque de la fortification du village, la nef et les collatéraux du 16ème s.

Le temps n'incite pas à la flânerie et nous nous « réfugions » dans les diverses boutiques d'artisanat et dans une galerie d'Art où sont exposées les charmantes œuvres du peintre Roudneff.

Un vin chaud dans le seul café ouvert, est le bienvenu et nous permet de patienter jusqu'à l'heure du dîner au cours duquel nous dégusterons, dans une ambiance sympathique, une délicieuse fondue savoyarde pour les uns, les perches du lac pour d'autres.

Le lundi matin, le soleil brille, enfin !

Au programme de la journée, avant le retour en France :

- La visite du Palais des Nations, pôle européen de l'ONU, en fin de matinée.
- Une conférence au Bureau International du Travail, en début d'après-midi.

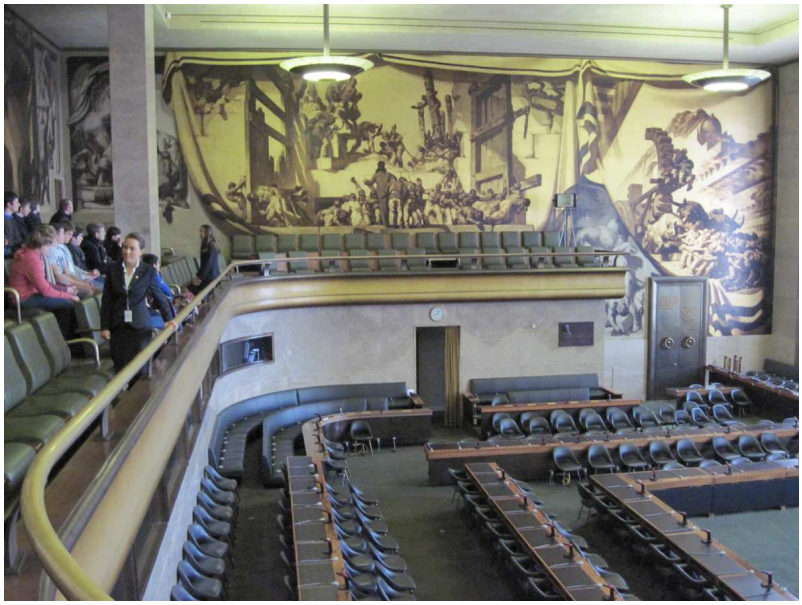
Ce fut un grand moment de se retrouver dans ces lieux riches d'Histoire, oeuvrant pour la paix entre les nations et pour la défense des Droits de l'Homme. Vraiment très intéressant !

Clara, notre hôtesse, nous conduira du nouveau bâtiment du Palais des Nations (1968-1973) à l'ancien bâtiment de la Société des Nations (1929-1936).

Nous découvrirons, en même temps que leur histoire, les salles de conférence, la salle des Droits de l'Homme :

Et au cœur de l'ancien bâtiment :

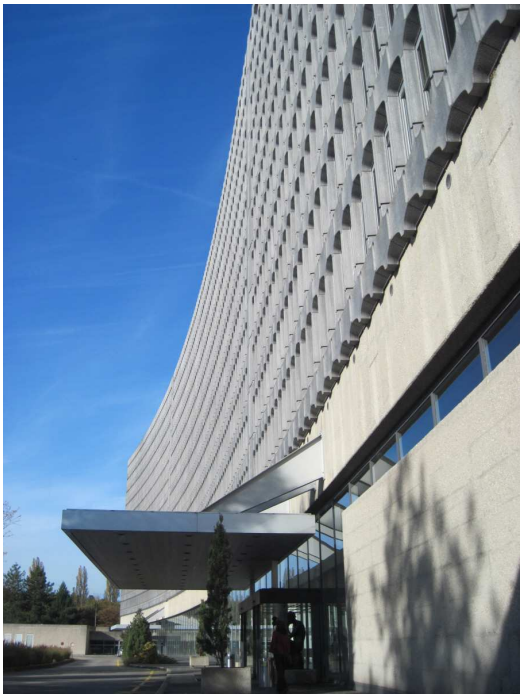
- La salle de conférence du désarmement ou salle du Conseil de la Société des Nations ou encore dite salle espagnole en raison des fresques dues à un artiste catalan (1934-1936) représentant, le progrès social, technique, scientifique, la guerre et la paix.



- La salle des Assemblées, la plus vaste salle (2000) places.

En début d'après-midi, c'est le chef des Archives qui nous accueille et nous explique les missions, objectifs et le fonctionnement du Bureau International du Travail (élaborations de conventions internationales sur le travail, travaux sur la justice sociale…). Cette Institution a été crée en 1919, au lendemain de la 1ère guerre mondiale ; il s'agissait alors de réintégrer les salariés démobilisés dans le monde du travail, en veillant à améliorer leurs conditions de travail tel que promis pendant l'effort de guerre, tout en échappant à une main mise du communisme. Le Bureau International du Travail participa au traité de Versailles.

Les bâtiments actuels datent de 1970.



Ici se termine notre brève mais instructive visite de Genève.

Il y aurait encore bien des choses à découvrir à Genève, toute la ville est riche en monuments, institutions, parcs et quartiers pittoresques…

Ce sera pour une autre fois !

En attendant, un grand merci et bravo pour nos organisateurs chevronnés : Gilbert et Annie.

Section de Vesoul / Haute-Saône
Texte : M.Th. Lampert
Photos : G. Gallécier
M.Th. Lampert